

VEMS sommarkonsert 2015

Moln över mor

Årstablick dansbana

30:e maj 2015 kl. 13-17

PROGRAM

LARS BRÖNDUM - *Loop Network*

IWO MYRIN - *Klangliche Improvisation*

ANN ROSÉN / HELENA BOBERG / GIRILAL BAARS / STEN-OLOF HELLSTRÖM - *Vardag*

JOCKE ROSÉEN - *We are all Mother's weather reporters... ?*

PAUS

JAN LILJEKVIST - *I nöden provas vännen*

GÖRAN LINDSJÖ - *Moln-regn-översvämning*

MAGNUS WIDESHEIM - *Moskva*

FREDRIC THURFJELL - *Mamma är en blöt fläck i köket*

LISE-LOTTE NORELIUS - *Sky*

PAUS

DURIAN DURIAN - *Chemtrails are go!*

EKROSJÄVLARNA - *Ömö vesund bröppel*

KNYST - *Holy Mountain (II)*

JONAS BROBERG - *Squadrak's Chamber*

ALANNAH ROBINS & SÖREN RUNOLF - *Of night and light and the half light*

Konserten genomförs i samarbete med Elektronmusikstudion.

PROGRAMKOMMENTARER

LARS BRÖNDUM - *Loop Network*

15' (2015) Live-elektronik. Stereo.

Loop Network tar inspiration från idén att "space can be viewed as an extremely fine fabric or network "woven" of finite loops". Kompositionen bygger på små, korta melodiska cirkulära fragment i väv. Väven byggs upp långsamt och försvinner i olika densiteter och ytskikt. Klanger genereras med en liten analog modulsynt som bearbetas digitalt med granulär syntes, gitarreffekter och en loop-pedal.

LARS BRÖNDUM är tonsättare, live-elektronikmusiker och gitarrist vars musik har uppförts i Sverige, Japan, Skottland, Litauen, Lettland, Ryssland, England, USA, Spanien och Mexico. Lars arbetar ofta med interaktionen mellan akustiska och elektroniska instrument och utforskar gränslandet mellan noterad musik och improvisation. Kompositoriskt använder Lars sig ofta av föremål, idéer eller ord och allegorier som grund för musikens struktur på mikro- och makronivå.

IWO MYRIN - *Klangliche Improvisation*

5' (2015) Band och live.

ANN ROSÉN / HELENA BOBERG / GIRILAL BAARS / STEN-OLOF HELLSTRÖM - *Vardag*

10' (2015) Live. Stereo.

Idé och komposition: ANN ROSÉN

Text: HELENA BOBERG

Komposition, improvisation, framförande: GIRILAL BAARS och STEN-OLOF HELLSTRÖM

Vardag handlar om mellanmännsliga barriärer, om att förstå varandra, om att börja ett nytt samarbete... Verket ingår som en modul i Stora Barriörorkestern, se <http://storabariörorkestern.se>.

JOCKE ROSÉEN - *We are all Mother's weather reporters... ?*

10-15' Live. Flerkanal.

Se och lyssna...

JOCKE ROSÉEN är musiker/kompositör/performer aktiv på Elektronmusikstudion, Fylkingen, VEMS, SEAMS, FRIM etc. Har gjort musik för band (fast media), radio, film, teater, dans mm.

JAN LILJEKVIST - *I nöden prövas vännen*

12' (2015) Flerkanaligt livestycke.

GÖRAN LINDSJÖ - *Moln-regn-översvämning*

7'32" (2015 (Moln) / 1995 (Regn- och översvämning)) Stereo.

Senare delen av musiken beskriver vatten som hela tiden stiger – översvämningen.

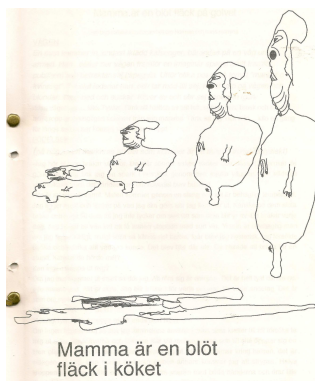
MAGNUS WIDESHEIM - *Moskva*

Ca 3' (2015) Band + live. Fyra kanaler.

Moln vid horisonten.

FREDRIC THURFJELL - *Mamma är en blöt fläck i köket*

10' (2000/2015) Stereo.



Mamma är en blöt fläck i köket var en pjäs jag skrev för 15 år sedan med undertiteln *En tragikomisk känslöpamflett om Norman och hans mamma*. Den blev aldrig uppförd. Nu har jag arbetat om den för kontrabas-saxofon och tape.

LISE-LOTTE NORELIUS - *Sky*

14'57" Fixed media. Fyra kanaler.

DURIAN DURIAN - *Chemtrails are go!*

15'. Vilka som ingår i bandet: IWO MYRIN, LARS LARSSON, PETRI JUNTILA & SEBASTIAN GRUNDBERG-JENSEN.

EKROSJÄVLARNA - *Ömö vesund bröppel*

ca 8' (2015) Band. Fyra kanaler.

KNYST - *Holy Mountain (II)*

15' (2015) Live.

En tung pyramidal kropp. Ett tempel utan portar. Kommunikerande utan språk. Ständigt strävande mot molnen.

JONAS BROBERG - *Squadrak's Chamber*

ca 3'57" (2015) Stereo.

ALANNAH ROBINS & SÖREN RUNOLF - *Of night and light and the half light*

10' (2015) ALANNAH ROBINS - röst, SÖREN RUNOLF - liveelektronik

Improvisation över TOM CULLIVANS tonsättning av W.B. YATES dikt *He Wishes For The Cloths Of Heaven*.